

# **Archives participatives :**

## **d'une logique de guichet à une logique de co-construction**

Anciennement bâtie sur des fondements et dans des contextes sociétaux révolus, la pratique archivistique se présente aujourd'hui comme plus ouverte aux publics des archives. D'une logique de guichet, où l'archiviste collecte, classe, conserve et communique, sans que les usagers des archives soient impliqués dans ces processus, les rapports entre l'archiviste et les usagers tendent désormais vers une logique de co-construction. Favorisées par l'environnement du numérique, de nouvelles pratiques archivistiques collaboratives surgissent, à la fois dans le but de répondre à des besoins des archivistes, mais aussi à une demande sociale forte d'ouverture et de transparence. Les usagers démontrent ainsi une volonté de participer à l'ensemble des débats sur les enjeux citoyens des archives, tels que l'évaluation et l'ouverture d'archives. Cette volonté inclut également l'espoir d'une collaboration avec l'archiviste dans chacune des étapes de la chaîne archivistique traditionnelle et donc dans la construction de la mémoire collective. Ces nouvelles attentes, exigences, pratiques et rapports aux archives des usagers, sont aujourd'hui davantage pris en compte par les archivistes dans la conception de nouveaux services, de nouvelles méthodes de travail et même de nouveaux bâtiments d'archives. Face à la démultiplication d'initiatives de collaboration et au dialogue grandissant entre archivistes et usagers, assistons-nous à l'émergence d'un nouveau paradigme archivistique qui place l'utilisateur au centre des processus ?

Si vous souhaitez vous inscrire, veuillez indiquer par mail votre nom, prénom, et éventuellement vos restrictions alimentaires à l'adresse suivante : [jourdesarchives@gmail.com](mailto:jourdesarchives@gmail.com) ou en allant sur le site dédié à cette journée : <https://jearchivesuvsq.wordpress.com/>

### **9h-9h30 : Accueil**

#### **9h30-9h40 : Mot d'accueil**

- Rosine LHEUREUX
  - Chargée des partenariats scientifiques et des relations internationales auprès de la direction des Archives nationales
- Pauline LEMAIGRE-GAFFIER
  - Directrice du Master Gestion des archives et de l'archivage, Maître de conférences en histoire moderne à l'UVSQ

#### **9h40-9h50 : Introduction des étudiants du Master 2 Gestion des archives et de l'archivage**

#### **9h50-10h50 : Réintégrer les publics dans « l'espace archives »**

- Olivier MUTH (9h50)
  - Directeur des Archives Départementales des Hauts-de-Seine
  - Intégrer les usagers dans le bâtiment et dans les politiques de diffusion et de collecte des archives
- Gaël CHENARD (10h10)
  - Directeur des Archives Départementales de la Vienne
  - C'est qui le patron ? La place du public dans nos choix de numérisation
- Discussion avec le public (10h30)

### **10h50-11h : Pause**

### **11h-12h : Concevoir un projet d'archives participatives, entre enjeux métier et techniques**

- Florence CLAVAUD (11h)
  - Responsable de la mission référentiels et de projets numériques aux Archives Nationales
  - Testament de Poilus, une plateforme de transcription participative pour le grand public
- Karl PINEAU (11h20)
  - Decalog France, Université de Technologie de Compiègne - Laboratoire COSTECH
  - Projet CaptchA-N, vers un système de validation de l'indexation collaborative
- Discussion avec le public (11h40)

### **12h-13h45 : Pause déjeuner**

### **13h45-14h45 : Ouvrir la fabrique des archives à l'utilisateur : nouvelles pratiques collaboratives de collecte**

- Commandant Romain CHORON(13h45)
  - Chef de la division des témoignages oraux du département des fonds d'archives au Service Historique de la Défense
  - Les témoignages oraux de la Guerre d'Algérie : enjeux d'une campagne de collecte citoyenne
- Isabelle ARISTIDE-HASTIR (14h05)
  - Responsable du département des archives privées aux Archives Nationales
  - La Grande Collecte, la collecte comme acte de commémoration
- Discussion avec le public (14h25)

### **14h45-15h : Pause**

### **15h-16h40 : Table ronde : Évaluation des archives : quelles coopérations archiviste-usager pour plus de transparence ?**

- Hélène SERVANT
  - Responsable du département des patrimoines à l'AP-HP
- Anthea SELES
  - Secrétaire générale du Conseil International des Archives
- Jean-Charles GESLOT
  - Maître de conférences en histoire contemporaine à l'UVSQ
- Murièle OCHOA-GADOT
  - Vice-présidente de la Chambre des généalogistes professionnels
- Discussion avec le public (16h20)

**16h40 : Conclusion des étudiants du Master 2 Gestion des archives et de l'archivage**