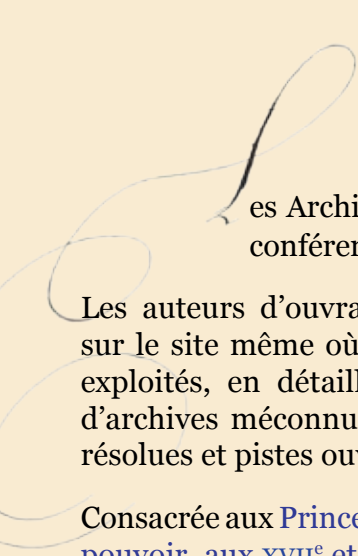


Mardi 15 mars 2016
de 14 h à 17 h 30

Retour aux
SOURCES

*Entre mécénat et pouvoir :
trois princes de France
aux XVII^e et XVIII^e siècles*





Les Archives nationales proposent un cycle trimestriel de conférences intitulé ***Retour aux sources***.

Les auteurs d'ouvrages récents présentent au public leur travail, sur le site même où sont conservés les principaux fonds qu'ils ont exploités, en détaillant leurs méthodes et résultats : découverte d'archives méconnues, traitement novateur des sources, questions résolues et pistes ouvertes pour l'avenir.

Consacrée aux **Princes de la Maison royale de France, entre mécénat et pouvoir, aux XVII^e et XVIII^e siècles**, la séance du 15 mars 2016 mettra en lumière trois princes dans l'ombre du Roi : Gaston, fils de France, duc d'Orléans, frère de Louis XIII et très longtemps héritier du royaume ; Louis, Dauphin de France, dit le Grand Dauphin, fils, père et grand-père de rois ; Philippe d'Orléans, petit-fils de France, duc d'Orléans, très loin dans l'ordre de succession au trône et pourtant le seul des trois à accéder au pouvoir en tant que régent.

Comment Gaston d'Orléans et le Grand Dauphin vécurent-ils leur rôle d'héritiers du trône ?

Quels furent les mécanismes de la prise de pouvoir par le Régent ?

La polysynodie est-elle une révolution ou une évolution vers un absolutisme éclairé ?

Quelle est l'attitude des princes aux portes du pouvoir : soumission, adhésion à la politique du Roi, influence sur la prise de décision royale ?

L'impatience du pouvoir conduit-elle à la conspiration et à la révolte ou à l'élaboration d'un contre-pouvoir ?

Le mécénat est-il un dérivatif à l'absence de pouvoir politique ?

Les princes, chefs de guerre, bâtisseurs, collectionneurs et mécènes.

Fêtes et clientèle : quelle « cour » entoure les princes ?

Les auteurs et le public auront la possibilité d'en débattre sous la présidence de Marie-Françoise Limon-Bonnet.

14h00-14h15 Accueil et introduction
par Marie-Françoise LIMON-BONNET,
conservateur général, Archives nationales

14h15-15h00 **Gaston d'Orléans, entre
impatience du pouvoir et mécénat**
Pierre GATULLE, lycée François-1^{er} à
Fontainebleau et Centre d'histoire
sociale et culturelle de l'Occident
(CHISCO)



15h00-15h45 **Le fils de Louis XIV :
Monseigneur le Grand Dauphin
(1661-1711)**
Matthieu LAHAYE,
lycée Auguste-Blanqui à Saint-Ouen



15h45-16h15 Pause

16h15-17h00 **La régence absolue**
Alexandre DUPILET,
collège Georges-Mandel à Issy-les-Moulineaux



17h00-17h30 Débats et conclusion
par Marie-Françoise LIMON-BONNET



Archives nationales
 CARAN
 11, rue des Quatre-Fils
 75003 Paris

Salle d'albâtre (rez-de-chaussée du CARAN)
 Entrée libre et sans inscription



www.archives-nationales.culture.gouv.fr