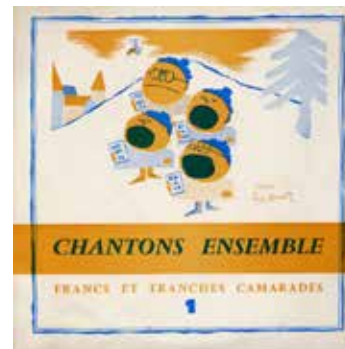


Les médiations culturelles et sociales

Jeudi 19 septembre 2019, 14 h-17 h
Archives nationales, site de Pierrefitte-sur-Seine, auditorium



Pochette du disque « Chantons ensemble », Francas, s.d., 547J 1234. © Arch. dép. Val-de-Marne

Dans le cadre du projet **Éducation populaire : engagement, médiation, transmission (xix^e-xx^e siècles)**, soutenu par la Comue UPL, les Archives nationales proposent cet atelier, en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France (BnF), le Fonds de coopération de la jeunesse et de l'éducation populaire (Fonjep) ainsi que les universités de Paris-8, Paris-Nanterre et Tours.

14 h **Introduction**

14 h 15 **Théâtre et élèves des lycées professionnels : « éducation & proximité », l'exemple d'un projet d'éducation artistique et culturel porté par le théâtre de La Colline**
par Marie-Julie PAGES, théâtre national de La Colline/université Paris-8

14 h 45 **Récit d'une expérience dans les quartiers : l'exemple du spectacle sur le clown Chocolat**
par Martine DERRIER, collectif Daja

15 h 15 **Autour du cinéma, passer du faire pour, au faire avec**
par Sylvie DREYFUS, association Autour du 1^{er} mai

15 h 45 **La médiation sociale par les activités physiques et sportives**
par Gilles RAVENEAU, université Paris-Nanterre, responsable de la Licence pro médiation par le sport

16 h 15 **Pause**

16 h 30 **Séquence archives**
(présentation de fonds des Archives nationales et des Archives départementales du Val-de-Marne)

Voir l'ensemble du programme : www.archives-nationales.culture.gouv.fr/education-populaire