

Jeudi 6 décembre 2018

1^{res} rencontres professionnelles autour de la restauration *La gestion des sinistres*



Rencontres des 6 et 7 décembre 2018

1^{res} RENCONTRES PROFESSIONNELLES AUTOUR DE LA RESTAURATION

Programme de la journée du jeudi 6 décembre 2018

Archives nationales, site de Pierrefitte-sur-Seine, auditorium

9h15 **Accueil**

9h45 **Présentation de la journée**

par Béatrice **HÉROLD**, directrice de l'appui scientifique aux Archives nationales

10h00

Présentation du groupe Conservation restauration des biens culturels

par Pascal **LIEVAUX**, chef du département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique au ministère de la Culture

Thème de la matinée : la gestion des sinistres

Présidence de séance : Patricia COSTE, responsable du service de la conservation préventive aux Archives nationales

10h10

Stratégies de sauvegarde et de protection face aux risques : l'exemple des Archives nationales

par Marie **COURSELAUD**, chargée de conservation préventive au Centre de recherche et de restauration des musées de France

10h30

Retour d'expérience

par Anne **LACOURT**, chargée de mission Archives, responsable de la conservation des collections patrimoniales à l'École nationale des ponts et chaussées

Pause-café

11h10

IRMA, JOSE, MARIA. RETEX de gestion de sinistres successifs dans un service public d'archives

par Stéphanie **DARGAUD**, conservateur du patrimoine, directrice des Archives territoriales et du patrimoine de la collectivité de Saint-Martin (Caraïbes françaises)

11h30

Mise en place d'un plan de sauvegarde

par Mylène **BISCH**, chargée de la conservation préventive et responsable de l'atelier de restauration aux Archives départementales de Haute-Savoie

11h50

Échanges

- 12h 05** ***Évacuation des documents : évaluation des priorités. Présentation du vademecum du groupe régional du Bouclier Bleu (Vallée du Rhône)***
par Bruno **POINAS**, directeur adjoint aux Archives départementales de Vaucluse
- 12h 15-14 h** **Déjeuner libre**
- 14 h-17h** **Ateliers**
- 1. Initiation à l'identification des procédés photographiques des XIX^e et XX^e siècles**
 - 2. Photographie :**
 - a. Maintenance des collections photographiques
 - b. Décongélation de phototypes : sur la prise en charge ordinaire (dépoussiérage, stabilisation, conditionnement) des phototypes négatifs (sur verre ou supports souples) et diapositifs (autochromes, Kodachrome, plaques de projection)
 - 3. Terminologie et constat, diagnostic, pronostic**
 - 4. Initiation à l'utilisation d'un plotter de découpe pour le comblement de lacunes**
 - 5. Conditionnement sur mesure des documents de grand format en rouleaux**

Programme de la journée du vendredi 7 décembre 2018

Visite des deux sites des Archives nationales

Points de rendez-vous pour les visites :

Pierrefitte-sur-Seine : hall d'accueil,

Paris : à l'entrée, sous le péristyle

Entrée libre, sans réservation pour l'auditorium, sur inscription pour les ateliers et les visites. *Ateliers et visites : inscriptions closes (complets)

Restauration

Les déjeuners sont libres. Sur le site de Pierrefitte-sur-Seine, un kiosque est à votre disposition. Pour le site de Paris, vous trouverez de très nombreux restaurants à proximité.

En application du plan Vigipirate, les bagages d'un format supérieur à 55 x 35 x 20 cm ne sont pas acceptés sur les sites des Archives nationales.

Organisateurs : Archives nationales, département de la Conservation sous le patronage du Service interministériel des Archives de France [SIAF]

Contacts : isabelle.blivet@culture.gouv.fr ; magali.laignel@culture.gouv.fr ; thi-phuong.nguyen@culture.gouv.fr



Archives nationales
Site de Pierrefitte-sur-Seine, auditorium
59, rue Guynemer
93383 Pierrefitte-sur-Seine

Site de Paris
60 rue des Francs-bourgeois
75003 Paris

www.archives-nationales.culture.gouv.fr



ARCHIVES NATIONALES

